

MONUMENT

**zpravodaj projektu mapování
vojenských pietních míst**



Ročník : II

Březen 2008

číslo : 0005

Z obsahu čísla : Kronika projektu, 19. setkání, 20. setkání, 21. setkání, publicistika – Kauza Porno na Vítkově, ohlasy z našich stránek a veřejnosti, počty zařazených VPM



**NÁRODU, KTERÝ SI NEVÁŽÍ HRDINŮ, HROZÍ, ŽE NEBUDE ŽÁDNÉ MÍT, AŽ JE BUDE
SKUTEČNĚ POTŘEBOVAT.**

Slovo redaktora

Schůze, schůze a zase schůze. Tak tohle nás čekalo s Pepou po návratu z misí. Ale smysl to mělo. Když už se podařilo obnovit Českobrodskou jednotu ČsOL, bylo třeba vše papírově dodělat. Jednota má nyní 6 členů a všechno jsou to kupodivu příznivci VPM. Teprve nyní se dá říci, že se ČsOL vnořila do Projektu mapování vojenských pietních míst. V první čtvrtletí se nám taktéž zadařilo překonat hranici 10 a půl tisíce VPM na webu. Rozhodili jsme naši vlastní diskusní sekci. Zlepšila se aktualizace našeho webu. Navýšil se počet příspěvů. A masivní kampaň nám trochu zpropagovala Badatelnu a stejně tak byl března měsíce reklamy pro sekci insignií. V polovině března se náš spolek ohradil proti možnosti zneužívat Památník na Vítkově a alespoň trochu jsme tentokrát byli médií vyslyšeni, více v článku Kauza porno na Vítkově.

Martin

Vítejte mezi námi :

Od minulého čísla nám s projektem pomohli :

Buráš Pavel, Ing. Ludvík Vavřina, Zdeněk Gartner, Jitka Tůmová, Mgr. Hana Slavičková, Václav Sojka, Jiří Řezníček, Milan Vyhlídal, Jaroslav Švábenský, Bedřich Jánský (OK1 DOZ), František Janda (OK1 HH), Fojtík, Stanislav Žák, Ladislav Mikuš, Jiří Balicki, Eva Drašnarová, Milan Stupka, Šmejkal Roman, Roman Mrkvička, Jiří Fáry, Mgr. Antonín Kuchařík, Karel Hanák

www.cemetery.cz, www.studenyalipnice.cz, 4. Junácký oddíl Lvíčata ze Vsetína, KVV Bříství,

Z často kladených dotazů :

Jak se připojit k projektu ?

- 1) včlenit se plně do projektu a data zařazovat dle vzoru
- 2) data přeposílat přes některého z garantů

První možnost je pro ty, kteří jsou ochotni data připravovat, přepisovat texty, zjišťovat informace o umístění VPM atd., atd.

Druhá možnost je pro ty, kteří výše uvedené dělat nechťejí, nebo nemohou anebo chtějí vložit třeba jen příležitostně jedno místo a nechťejí se učit pracovní postup. Prosím NEPOSÍLEJTE data bez konzultace nebo bez dodržení popsaných pravidel.

Kronika Projektu

3.1.2008	je prezentováno 10200 vojenských pietních míst. Doprojektu se zapojilo 130 osob.
6.2.2008	je prezentováno více než 10300 vojenských pietních míst, navýšil se počet nášivek i fotek z misí. Do projektu se zapojilo 135 osob.
11.2.2008	je prezentováno více než 10400 vojenských pietních míst.
24.2.2008	je prezentováno více než 10500 vojenských pietních míst. Navýšil se počet nášivek i něco málo fotek z misí.
8.3.2008	je prezentováno více než 10600 vojenských pietních míst, navýšil se počet nášivek, nově se začalo s vkládáním vyznamenání, medailí a pětních odznaků. Do projektu se zapojilo 136 osob.
28.3.2008	K 28.3.2008 je prezentováno 10700 vojenských pietních míst. Do projektu se zapojilo 139 osob. Od minule se navýšil počet nášivek, medailí, vojenských prostorů.

Z našich aktivit

19. setkání klubu (projektu) VETS

V pořadí již devatenácté setkání nám připadlo na nejteplejší lednovou sobotu, přesněji na 19. leden.

Vlastní setkání jsme rozdělili na dvě části. V první jsme společně navštívili výstavu "122 dní v Afghánistánu" ve Strahovském klášteře. A druhá část byla vlastní schůze. Výstava byla celkem zajímavá, snad by mohlo být k vidění více fotografií a i případný popis či katalog by jistě našel užítka. Nicméně je to určitě přínosný počín v málo proslapané cestě prezentace novodobých misí.

Na schůzi v restauraci "U Bronců" celkově dorazilo 8 členů spolku, přesněji Diana, Vladimír, Pepa, Martin, Petr, Standa, Honzin a Aleš.

Úvod jsme ponechali ekonomické části, kde předseda vybral členské příspěvky. Padl návrh stanovit nějaký termín do kdy by se v každém roce příspěvky měly zaplatit, ale většina se shodla, že termín není třeba, nicméně je vhodné zaplatit co nejdříve, aby se daly splnit všechny plány co máme s našimi dosud velmi omezenými financemi.

Okamžitě poté předseda předal jeden z posledních pamětních listů z Pardubického semináře Pepovi za podíl na mapování VPM.



A následovali jednotlivé body programu.

Prvním bylo již tradiční, stále hledáme dalšího vkladače VPM. Jedná se stále o tentýž problém,

kdy je třeba jednoho (alespoň) dobrovolníka, který bude rutinně vkládat VPM na web. Neočekává se pochopitelně, že bude za kohokoliv cokoliv dodělávat, jen by hotové věci vkládal na web. Vlastní příprava dat je na přispěvateli či garantovi a shapefile i offline by i nadále vedl Martin. Je tedy jasné, že nepřesné příspěvky by při nedodržení pečlivosti před zařazením způsobovaly celkem nemalý zmatek.

Následovala asi již tradiční výzva, že potřebujeme vytvořit logo pro náš spolek. Tento požadavek se s námi táhne vlastně již několik let. Vládne jistá shoda na tom, že logo se musí vázat jen ke spolku, tedy ne k webu (kde je celá řada navíc - veteráni, insignie, mise, prostory), tedy že musí být jasné, že mapujeme VPM. Něco jako používáme na Monumentu (tedy pomník a na něm voják), ale stávající logo v záhlaví Monumentu stále ještě není ono.

Standa s Vladimírem přítomné seznámili s obsahem pracovní schůzky s Anletem a zavládla shoda, že stávající velmi dobrou spolupráci je třeba přinejmenším udržet, ne-li ještě rozšířit. Dostali jsme možnost v Kaleidoskopu prezentovat naši činnost v rozsahu až dvou stránek. Obsahově by se vlastně jednalo o výtah z Monumentů a webu. Je tedy třeba doladit jak přesně by takový obsah vypadal a v jaké podobě by data měla být, nicméně je to rozhodně zajímavá forma propagace naší činnosti.

Na základě ujednání z Pardubic jsme dále probírali jak se bude vytvářet 3. fáze pro první vybraný kraj, čímž je Praha 7. Zde se objevil problém, že stále nemáme provedenou rozvahu jak vlastně bude vypadat databáze, která vlastně má být základem 3F. Je jasné, že jedna větev bude pro vlastní VPM a vše okolo ní a druhá se naopak bude týkat jednotlivých jmen a je tedy otázka jak vše celé propojit.

Taktéž se jako nebytné ukázalo vytvoření přípravného výboru na letošní Pardubický seminář, který by svoji činnost zahájil cca v březnu či dubnu a zajistil by věci nejen materiální povahy, ale i propagaci akce a vytvoření jednotlivých prezentací.

K diskusi byly dány termíny pro výletní setkání u Petra na Moravě, více hlasů na místě obdržel termín 19.-20.duben, nicméně druhý v pořadí 12.-13.duben ještě taky není zcela bez šance.

Souběžně s tímto se objevil nápad uspořádat letos ještě něco co by se dalo nazvat jako "malé Pardubice", jedná se o určitou možnost využít dvě prestižní místa, která se pro podobnou akci nabízejí a tím se ujistit, že jsou pro nás dostupná. Z pochopitelných důvodů je tedy nebudeme dopředu avizovat a vyčkáme co se ukáže jako schůdné.

No a závěrem při diskusi jsme určili další termín pro setkání. Restaurace "U Bronců" (Biskupská 4) se již poněkolkáté osvědčila, takže to vypadá, že měníme hnízdo...

20.setkání klubu (projektu) VETS

V pořadí již dvacáté setkání proběhlo v úterý 12. února v Praze, v restauraci U Bronců.

Účastni byli : Pepa, Martin, Diana, Zdeňka, Aleš a Standa. Ale jelikož Vladimír Dianu dobře na jednání připravil a Martin se dne předem sešel s Oldou, byl okruh na informace bohatý.

Jelikož předseda dorazil později byly vlastně dva úvody, začnu tím podstatnějším. Je opět potřeba poděkovat za propagaci projektu, tentokrát hlavně Vladimírovi za prolínání na projekt na další weby, Vizimu za zmínku o nás u genealogů a Renému Vápeníkovi, taktéž za umístění odkazu na nás na svůj web.

Olda s Alešem si odebrali jedny z posledních projektových triček, čímž je naznačeno, že už máme na skladě jen 3 kousky. A Olda coby sympatizant vložil k předsedovi do pokladny svůj sympatizantský vklad a dar.

S Pepou se řešila nová rubrika „Tip na výlet“, kterou si vzal na starosti a už se skládá první tip, takže se můžeme těšit na Waterloo (ovšem myšleno ono bojiště). V rámci tohoto se dohodla drobná úprava stránky Aktuálně, aby se tahle položka poněkud zpřehlednila.

Ustanovil se termín na setkání u Petra na Moravě, kterýmž se stal víkend 19. – 20.4. A stejně tak padl termín na březen, a to 11.3.

Objevil se zajímavý problém, jak upozorňovat úřady, že zmizelo VPM. Tedy přesněji, jak se

jménem spolku optat, co se stalo. Jedná se tentokrát o VPM v Praze na Zbraslavi. Dohodli jsme, že za tímto účelem vytvoříme jakýsi formulářový dotaz, který budeme zasílat na úřad. Buď se odpověď dozvíme a budeme v obraze co se stalo. No a v případě neúspěchu u obce se potom s dotazem obrátíme na příslušný krajská úřad, případně MO, které mají válečné hroby taktéž ve své působnosti. Komunikaci povede předseda, na formě vlastního tiskopisu se ještě domluvíme.

Dalším bodem byla VPM v zahraničí, zde opět zavládla shoda, že jen minimální počty těch nejzajímavějších a pochopitelně vše co se týká českých vojáků a je v zahraničí.

A i když jsou Pardubice daleko, je nezbytné se na ně začít chystat už letos. Je potřeba ustanovit přípravný výbor pro seminář, který zabezpečí nejen místo konání, materiál, ale i tvorbu přednášek atd. Šéfem přípravného výboru se stal Standa, který osloví cca 3 naše členy aby se (ostatně jako loni i předloni) opět podíleli na logistice a propagaci celé akce. Smyslem je, aby drtivá většina z účastníků semináře (členů) měla nachystaný alespoň jeden příspěvek k přednáškám. Pochopitelně u předsedy, správce dat se očekává více (tedy chod projektu, pokladna, výroční zpráva, ... jako minule). A stejně tak se začne chystat sborník, který by se měl stejně jako na nultém ročníku skládat z CD s texty a z offline (doufejme, že se ještě vejde na DVD, ale něco by se určitě vymyslelo). Pochopitelně se budou udělovat tradiční pamětní listy, takže s návrhy neváhejte, uzávěrka bude zase cca ke konci října.

Pokračovala diskuse zda jednotlivé kusy techniky (např. letadla u budov apod.) jsou či nejsou VPM a panuje stále větší shoda, že tomu tak není.

Závěrečným bodem byla tradičně forma databáze pro třetí fázi a jediné na čem jsme se shodli je, že prostě budeme muset sehnat někoho kdo je v dané oblasti odborníkem, že není v našich stávajících silách tuto strukturu nakreslit neb se stále motáme někde mezi Excelem a Accessem.

Jelikož jsme ještě zcela nepřešli v členské sekci na novou diskusní podobu, tak byli přítomní znovu upozorněni na tuto změnu a ostatní se jistě

zvolna také přidají. Nicméně do budoucna nás ještě čeká jedna změna a to, že si podobnou diskusi uděláme na vlastním serveru (tedy na www.vets.cz), podobně jako tam máme mapy. Přeci jenom jsme s diskusními fóry stále někde v nájmu, sice zdarma, ale o to hůře. Krachnout to může kdykoliv a co pak.

A už zvolna koumejme na doděláním plánu akcí pro rok 2008. Tedy nejen setkání, ale i ostatní kulturní doplňky.

A toť vše, těším se na další a další setkání. A Vladimírovi brzké uzdravení.

21.setkání klubu (projektu) VETS

V pořadí již 21. schůze našeho projektu proběhla v úterý 11. března v restauraci U Bronců v Praze. Účast : Standa, Vladimír, Pepa, Martin, Honzin, Diana

Úvodní poděkování opět padlo na Vladimíra za vzornou propagaci projektu, což už je tradice, dále pak díky putuje za Radkem za propagaci na webu Aktivních záloh, Davidovi a Standovi za zprovoznění naší vlastní diskuse a pochopitelně za stále zlepšování mapové aplikace.

Schůze byla již skoro tradičně společná i pro Českobrodskou jednotu Čsol, takže úvod patřil vstupu Standy, Vladimíra a Hoznina do Brodské jednoty. Myslíme, že pro obě strany je tento postup cestou k rozvoji.

Dále se probírala stále se táhnoucí tvorba naší brožury, kdy jsme se ujednotili alespoň na tom, že jich nebude více, ale jen jedna, ve které bude jak vše o projektu, tak i metodika pro mapování a vše ostatní.

Důležitou věcí je, že je už zcela nezbytné si zajistit ubytování na Moravský sraz u Petra !!!

Plánovaly se další termíny pro setkání, takže v dubnu vedle Moravy stihneme ještě schůzi (10/4), pak vlastní Moravský sraz (18.-20/4) a díky lákavé nabídce na výstavu jsme se shodli i na květnovém termínu (sobota 3/5), který bude tedy i společnou návštěvou výstavy fotografií na které se mimo jiných podílí i Dolin.

Padlo konečné rozhodnutí, že v letošním roce si nebudeme zakládat účet. V případě naprosto nezbytné nezbytnosti pro užití účtu se použije jednorázově účet někoho ze spolku a onen dobrovolník peníze fyzicky předá do kasičky k předsedovi. Účet je pro nás stále ještě zbytečné vyhazování peněz. A při stejném tématu dostal předseda za úkol dohodnout s Petrem platby na věnce a kytky pro Moravský sraz a i další finance, aby nejel na Moravu „na lehkou“.

Vladimír dostal na svá tisková bedra úkol zpracovat soupis našich spolkových a projektových výročí, neb je asi už jediný kdo se v tom ještě orientuje. tedy příště už budeme vědět, že letos to budou tři roky od zahájení projektu, rok od založení spolku, atd., atd..

Standa nám představil další betaverzi mapové aplikace (<http://vpm.vets.cz/test.php>), která zobrazuje už i souřadnice. Nicméně je stále ještě beta. při této příležitosti jsme opět vyjádřili velké díky Davidovi, že se stará nejen o mapu, ale i o diskusi a obecně o tyto složitější webové záležitosti. Stejných dechem jsme schválili drobné odměny za jeho práci, neb na velké odměny stále nemáme.

Zvolna jsme začali diskutovat na téma spolková knihovna, kdy jsme se ustáli na variantě, že v členské sekci bude stránka s nabídkou knih k půjčení, bude tam uvedeno kdo jakou knihu má a kontakt na něj. Zájemce o půjčení se s půjčovatelem domluví na způsobu zápůjčky a bude vystaráno. Stránku povede Martin (respektive správce dat).

Schválili jsme finální variantu dotazníkového spolkové formuláře, jenž bude kostrou naší komunikace s úřady. Pravidla jsou prostá. Objeví-li se problém či dotaz, náš člen vše zpracuje a předá předsedovi, jenž zabezpečí administrativu (už proto, že má razítko), taktéž si pak povede přehled o termínech jak úřad odpovídá a na webu si na to vytvoříme vlastní sekci pro případ, že by snad opět nějaký tiskový mluvčí či úředníček našel čas na urážky či jiné znevažování naší práce.

Martin přítomné seznámil s novinkou ve vkládání na web (tzv. scénářový způsob), kdy se jakoby data předzpracovávají, než jsou přiřazena do aktuálně, což nám umožňuje mít podstatně větší množství denních aktualizací (i když je to

hlavně opticko – psychologická věc). Pro měsíc březen je ještě jedna novinka a tou je masivní podpora Badatelny. Tato sekce má své opodstatnění, byť z ní za rok provozu ještě nevyšlo jediné VPM. S kladným ohlasem se setkala i sekce „tip na VPM“ v členské sekci. Březen je i měsícem podpory nášivek, insignií, medailí. Je to z prostého důvodu, netřeba si nalhávat, tyto položky nám nejen dělají pěknou návštěvu, ale taky jich hodně vězí ve frontě, což je škoda.

Tradičním tématem bylo logo. Vladimír nadhodil zajímavý návrh, který je poněkud odlišný od těch dosud pro hlasování přiložených. V jednoduchosti však bývá síla, jedná se o stylizovaný hrob (kříž) a na něm přilba. Rozhodně to vzbudilo kladný ohlas. Diskuse je stále otevřená, ale co si budeme nalhávat, taky se už dost vleče, takže jsme přijali konečný termín pro uzávěrku návrhů (31/7) a pro konečné hlasování (1/9). Doufejme tedy, že 2.9. budeme mít logo pro náš spolek.

No a na závěr jsem si nechal něco, co se řešilo v úvodu, ale je to jen další kupka ostudy. Už je to dost přes rok, co se na Památníku na Vítkově konal zbohatlický mejdan, Památník je v rekonstrukci, řeklo by se, že vše je v nejlepším pořádku a jedno z pietních míst pro vojáky má před sebou skvělou budoucnost. No jenže to tak zase není ! Dostali jsme odkaz na jedny webové stránky, ze kterých si dovolím odcitovat malý kousek a celkem mála textu na tom webu : „a prvního května jsem dostal zajímavý email od kamarádky, která psala, že potřebuje peníze a že by mi za ně s kamarádkou něco hodně vzrušujícího předvedla...tak jsem samozřejmě souhlasil a pak už šlo vše rychle a hned následující den jsme vyrazili s kamerou na památník na Vítkově! A co se dělo dál můžete teď vidět i VY!“ No můžete hádat o co asi jde. Reklama praví, že se jedná o 25 minut něčeho..., přesněji porno. Docela by mně zajímalo ve které jiné zemi se může na Hrobu neznámého bojovníka natáčet porno. Fakt si živě představuju jak třeba v Arlightonu (<http://www.arlingtoncemetery.org/>) a dalších civilizovaných městech a místech se něco takového děje. Opravdu si nemyslím, že nezbytně na daném místě musí být třeba vojenská hlídka (byť by to byla slušnost a jistá pocta danému místu), ale občas si myslím, že by nějaký úředník, policista či jiný, placený za tímto

účelem mohl dohlédnout na zachování nějaké piety podobných míst. Už v roce 2006 jsem psal, že Vítkov po slavném mejdanu pro mě nic neznamena. Myslím, že tato událost jen potvrzuje myšlenku, že buď bude Vítkov pietním místem se vším všudy, nebo bude lepší na něj zapomenout.

Prohlášení Spolku pro vojenská pietní místa, o.s.

Zásadně nesouhlasíme s tím, aby tak památné místo jako je vrch Vítkov bylo zneužíváno pro komerční využívání. Nesouhlasíme s tím, aby se na tomto místě natáčely pornografické filmy. Trváme na tom, aby se danému místu dostalo patřičné úcty, jenž mu dějinně náleží jako poděkování pro padlé vojáky i hrdiny našeho národa.

A to je vše, schůze byla příjemná, probralo se mnoho věcí a ani ta nemilá věc s již asi tradičním zneužitím Vítkova nás nemohla nijak zaskočit. A jen tak mimochodem. Zvolna se rozbíhá diskuse k výstavbě pomníku pro novodobé veterány. Jistě si vzpomenete na nástupy Vojenské policie na Památníku Vítkov. Armáda jistě má snahu si tohoto místa vážít, takže kde je chyba ? Nenajít raději nějaké jiné místo ?

Poslední pamětní list předán



Ve středu 26.3. předali Martin a Vladimír pamětní list spolku Prof. Ing. Bohuslavu Veverkovi DrSc. přispěvateli a příznivci našeho projektu i spolku.

Kauza porno na Památníku na Vítkově, je to ještě pietní místo ?

Tohle místo asi nemůže zůstat klidným a pietním prostorem. Jak jsme již psali v zápisu z naší schůze 11. března opět došlo k nepříjemné události, která na dané místo nepatří.



Oč tedy běží ?
O nic
menšího, než,
že se zde
natáčel porno
film. Nic proti
tomuto žánru,
ale Praha je
dost velká,
takže se to
mohlo natáčet
kdekoliv
jinde. Jak se
píše v reklamě
na tento
produkt : „a

prvního května jsem dostal zajímavý email od kamarádky, která psala, že potřebuje peníze a že by mi za ně s kamarádkou něco hodně vzrušujícího předvedla...tak jsem samozřejmě souhlasil a pak už šlo vše rychle a hned následující den jsme vyrazili s kamerou na památník na Vítkově! A co se dělo dál můžete teď vidět i VY!“ Nebudeme sem psát adresu stránek kde je daná věc ke stažení. Stačí když si zadáte do vyhledavače kombinaci "památník + Vítkov + porno". Schválně, na jaké pozici daná stránka bude.

I proto náš Spolek vydal následující prohlášení :

Zásadně nesouhlasíme s tím, aby tak památné místo jako je vrch Vítkov bylo zneužíváno pro komerční využívání. Nesouhlasíme s tím, aby se na tomto místě natáčely pornografické filmy. Trváme na tom, aby se danému místu dostalo patřičné úcty, jenž mu dějinně náleží jako poděkování pro padlé vojáky i hrdiny našeho národa.

A ohlas se dostavil. Děkujeme všem, kteří nás podpořili v tomto prohlášení a pomohli nám s

medializací tohoto tématu. Jsme malý spolek, většina institucí ignoruje nejen naši existenci, ale i naši činnost, tak proč by někoho mělo zajímat naše prohlášení. Velké díky proto patří za přislíbenou podporu [Anletu](#), panu [Nešporovi z Lidie](#), který sám bojuje za ochranu pietních míst a hlavně [Metropolitnímu expresu](#), který jako první tiskem (dne 14.3.2008) reagoval na naše prohlášení. Příspěvek vyšel i na [iDnes](#) a na [Deníku.cz](#) .

Snad se i díky této pomoci podaří získat v Praze alespoň jedno jediné vojenské pietní místo, za které se nikdo nebude muset stydět.

A pro ty, kterým je vojenská pieta lhostejná je asi určena věta z těchže stránek : "Toto video bude mít pokračování...holky si to budou dělat před Národním divadlem!"

Pornoherci si vybrali památník Vítkov, rozzlobili fanoušky historie
http://zpravy.idnes.cz/pornoherci-si-vybrali-pamatnik-vitkov-rozzlobili-fanousky-historie-120-/praha.asp?c=A080314_131747_praha_jba

14.3.2008

Památník Vítkov, jedna z hlavních dominant Prahy, která láká i svými výhledy na metropoli, se stal místem natáčení pornosnímku. Téměř půlhodinový film pobouřil Spolek pro vojenská pietní místa, který připomíná, že národní památka je také hrobem neznámého vojína.

Na video upozornil redakci iDNES.cz Spolek pro vojenská pietní místa, jehož vedení takovou produkci odsuzuje. Vadí mu hlavně to, že součástí památníků je i hrob neznámého vojáka.



"Prvního května jsem dostal zajímavý e-mail od kamarádky, která psala, že potřebuje peníze a že by mi za ně s kamarádkou něco hodně vzrušujícího předvedla...", píše se v anotaci k videu umístěnému na internetu.

"Tak jsem samozřejmě souhlasil a pak už šlo vše rychle a hned následující den jsme vyrazili s kamerou na památník na Vítkově! A co se dělo dál, můžete teď vidět i VY!" láká text ke stažení pornosnímku za peníze prostřednictvím SMS.

Nabídku doprovází fotogalerie, ve které jsou zachyceny dvě dívky při orálním sexu. V pozadí je výhled na Prahu a vše nasvědčuje tomu, že se jedná skutečně o prostranství vrchní části Vítkova.

Na porno přišel příznivec spolku

"Trváme na tom, aby se danému místu dostalo patřičné úcty, která mu dějinně náleží jako poděkování pro padlé vojáky i hrdiny našeho národa," sdělil iDNES.cz mluvčí sdružení Vladimír Štrupl.

Spolek sdružuje stovky fanoušků vojenských památníků z Česka, kteří si prostřednictvím internetu vyměňují fotky a zážitky z cest.

Snímek objevil právě jeden z příznivců spolku. Trestní oznámení ale milovníci vojenských památek nechystají.

"Nebudeme se pouštět do větších akcí, chtěli jsme na tento případ hlavně upozornit veřejnost," vysvětlil iDNES.cz zástupce spolku Martin Brynych.

Majitel domény o stížnosti neví

Redakce iDNES.cz oslovila Davida Urbana, držitele internetové domény, která porno prodává. "Tak to je pro mne novinka, nikdo mne s žádnou stížností neobeznámil a toto video nabízím už skoro rok," napsal v e-mailu.

Hájí se tím, že videem nechtěl nikoho poškodit. "To je snad zřejmé, ale pokud se někdo domnívá, že tím utrpěla jeho práva, necht' se ozve a situaci projednáme," dodal.

"Taktéž si myslím, že praktiky, které tam děvčata prováděla, nejsou nijak pohoršující. Myslím, že by byl rozdíl natáčet kupříkladu uvnitř památníku nebo u nějaké sochy, kterou by děvčata nějak 'zapojovala' do natáčení, to by se dalo vyložit jako zneuctění, ale to bych do svého natáčení nepřipustil," tvrdí Urban.

Policie případ neřeší, potvrdil mluvčí

Případem by se mohla zabývat policie. Natáčení porna na takovém místě by totiž mohlo být kvalifikováno jako vzbuzení veřejného pohoršení a také výtržnictví.

Nikdo ale kriminalisty kvůli tomu nekontaktoval.



Žádná z příslušných policejních služeb případ neprošetřuje, potvrdil mluvčí policie Tomáš Hulan.

Z vyjádření magistrátu, v jehož správě památník je, vyplývá, že si

rozhodně nepřejí, aby se veřejná prostranství metropole stala cílem pornoprodukcí.

Konkrétní opatření ale nechystá, v případě památníku by měla odpovědnost ležet na ostraze objektu. Vedení památníku sdělilo, že už přibližně rok probíhá na stavbě rekonstrukce a nachází se tam stavební firma, která údajně hlídání zajišťuje.

Rosenberg: Porno venku je v oblíbě

Natáčení porna ve dne na veřejnosti není žádnou výjimkou, patří totiž k nejoblíbenějším žánrům, tvrdí český pornoherec Robert Rosenberg, který se této tematice také věnuje, a dokonce také několikrát natáčel na Vítkově.

Žánr se podle něj označuje jako "public" (anglický výraz pro "veřejný") a má svá pevná

pravidla. "Točíme na veřejnosti, ale nesmíme být vidět, abychom nevzbudili pohoršení," vysvětlil iDNES.cz pornoproducent. Přísně zakázáno je například natáčení na dětských hřištích.

Místa pro filmování se předem nevybírají, tudíž se ani neřeší případná povolení. Podle Rosenberga nacházejí štáby vhodné lokality zcela náhodně.

Důkazem obliby krátkých "public" snímků je pro něj návštěvnost jeho internetových stránek v USA, které prý denně navštíví až deset milionů lidí. Spolupracovník Rosenberga Martin Patzelt si zálibu vysvětluje tím, že se lidé cítí více vtaženi do děje a láká je představa, že by se jim něco podobného mohlo stát.

Autoři:
Jakub Bartosz
iDNES.cz

Na památníku na Vítkově se natáčelo porno
http://www.denik.cz/z_domova/vitkova_pam_tnik20080314.html

14.3.2008

Pětadvacetiminutová nahrávka v pozadí s výhledem na Prahu je již více než rok k dispozici na

„O tom, zda podáme trestní oznámení, teprve uvažujeme. Pravděpodobně ne, ale chtěli jsme na to upozornit prostřednictvím médií,“ řekl Deníku Štrupl. Podle policejního mluvčího Tomáše Hulana, se muži zákona případem zatím nezabývají, protože se na ně nikdo neobrátil. „Prvotně bychom prošetřovali, zda bylo jednání opravdu protiprávní,“ řekl. Čin by mohl být kvalifikován jako vzbuzení veřejného pohoršení a také výtržnictví.

Držitel internetové domény, které porno prodává David Urban, redaktorům serveru idnes.cz, který také o případu jako první informoval, sdělil, že se stížností ho nikdo neobeznámil. Hájí se rovněž tím, že nechtěl nikoho poškodit a praktiky, které tam dívky prováděly nejsou tolik pohoršující na rozdíl od toho, kdyby se natáčelo například uvnitř památníku.

Místo patřící k jedné z dominant Prahy má ve správě Národní muzeum. Pořizování záznamu před sochou by se muselo nahlašovat pouze tehdy, když by kameramani používali stativ. „Vyhláška hovoří jasně, pokud má někdo kameru přes rameno, nemusí o povolení žádat. To by pak v ulicích nemohli natáčet ani turisté,“ řekl mluvčí magistrátu Jiří Wolf.

Pětadvacetiminutový videosnímek nepobouřil pouze milovníky historie, ale i místní občany.



internetových pornostránkách, a kdokoli si ji může zasláním smsky stáhnout do počítače.

Deník na to upozornili zástupci za Spolek pro vojenská pietní místa Martin Brynych a Vladimír Štrupl, kteří jsou pornem, jež před několika dny náhodně našel jeden z jejich členů, zdrceni. Vadí jim především to, že se nestoudné záběry točily v místě dějinně náležitěmu jako poděkování pro padlé vojáky a hrdiny národa.

„Je to hnus,“ řekl Deníku do telefonu rodilý Žižkovák, herec Jiří Krampol.

Lucie Boháčová, Pavel Blažek

ŠAMANOVO DOUPĚ: Pietní místo českého národa?

http://neviditelnypes.lidovky.cz/samanovo-doupe-pietni-misto-ceskeho-naroda-fkf-/p_doupe.asp?c=A080318_103927_p_doupe_w_ag

19. března 2008

Na vrchu Vítkově se před časem natáčel pornografický film. Jeden z mnoha, které se po naší vlasti natáčejí. Mezi divácké bonusy takových filmů, snímaných v exteriéru, patří i pohledy do přírody. Pokud se natáčí na území soukromých zahrad či na pronajaté chatě na orlickém Vystřkově, a se zletilými figuranty, jde jen o výnosný kšeft. Občas tento kšeft zabrousí až do vod veřejného pohoršení. To když se natáčí na veřejných místech.

Bonusem je v takovém případě lechtivé poznání - "oni to dělali na veřejnosti". Ano, jde o jednu poměrně nechutnou úchylku, jejíž prezentace na netu dnes už málokoho udiví. Ve skutečnosti nejde o úchylku, ale jen o kšeft pro úchyláky, kterým svou službu poskytne pornopodnikatel. Aby mohl nabídnout své zboží, vystaví alespoň ukázky.

Občas se ozvou staří podivíni, kterým se nelíbí ani ty ukázky a kteří takovému podnikatelskému záměru házejí klacky pod nohy. Nedávno se tak ozvali váleční veteráni, kterým vadí na těchto hanbatých videích krásné panoráma Prahy, snímané z vrchu Vítkova. Panoráma Prahy bývá snímáno třeba z Letné či Petřína, ale oněm podivínům vadí ausgerechnet Vítkov.

Proč? Protože prý se jedná o místo Hrobu neznámého vojína. Inu ano: do podnoží sochy Jana Žižky jest totiž vložen Hrob neznámého vojína. Věnce se tu kladou. Myšlenky na všechny české (a československé) vojáky, padlé v mnohých bitvách, by zde měly pod jezdeckou sochou jediného vojevůdce, jenž nikdy neprohrál žádnou bitvu, nabýti jisté naléhavosti.

Je tu však ještě žižkovský Památník, svědek českého nacionalismu devatenáctého století, jenž se realizace dočkal až za první republiky. Za války zde měli němečtí okupanti sklad vojenského materiálu. Po roce 1948 se stal Památník zase hrobem Neznámého prezidenta... Když jeho mumie shnila a byla spálena, význam toho baráku se snížil, ačkoliv se zde našlo místo

pro popel dalších našich komunistických prezidentů.

Tomu jest v době po sametovém převrácení konec. S Památníkem se neví co dál, bývají tu různá umělecká vystoupení, tanec robotů střídají podnikatelské večírky. Pokud vím, je dnešním správcem objektu Národní muzeum. Plánuje se zde obnova památníku 1. odboje a vybudování památníku 2. odboje. Tento záměr se však zatím nerealizuje, snad proto, že o něm rozhodují účastníci pátého odboje...

Takže ani nikoho nepohorší, když v bezprostřední blízkosti Hrobu neznámého vojína jakési prodejné holčiny vystrkují na kameru svoje prciny. Jenom snad archaické nacionalisty, kteří se takto zlobí:

"Zásadně nesouhlasíme s tím, aby tak památné místo jako je vrch Vítkov bylo zneužíváno pro komerční využívání. Nesouhlasíme s tím, aby se na tomto místě natáčely pornografické filmy. Trváme na tom, aby se danému místu dostalo patřičné úcty, jež mu dějinně náleží jako poděkování pro padlé vojáky i hrdiny našeho národa."

Z mailu Martin Brynychy a Vladimír Štrupla ze [Spolku pro vojenská pietní místa, o.s.](#) ještě ocitují:

"Zajímalo by nás, ve které jiné zemi se může na Hrobu neznámého bojovníka natáčet porno. Dovedete se představit, jak třeba v Moskvě, [Arlingtonu](#) a dalších civilizovaných městech a místech se něco takového děje?! Opravdu si nemyslíme, že nezbytně na daném místě musí být třeba vojenská hlídka (byť by to byla slušnost a jistá pocta danému místu, jak tomu je např. ve Varšavě, kde se u Hrobu neznámého vojína střídá čestná stráž), ale nějaký úředník, policista či jiný, placený za tímto účelem mohl dohlédnout na zachování nějaké piety podobných míst. Tato událost jen potvrzuje myšlenku, že buď bude Vítkov pietním místem se vším všudy, nebo bude lepší na něj zapomenout."

Vzhledem k tomu, že se o pietu pietních míst starají spíše dobrovolníci nežli české ministerstvo obrany s příslušným rozpočtovým výdajem k tomu určeným, se obávám, že jsme si z těchto dvou možností už vybrali!

Ale:

"Národu, který si neváží hrdinů, hrozí, že nebude žádné mít, až je bude skutečně potřebovat."

Psáno v Praze dne 17. března 2008
Jan Kovanec

**Jiný kraj, jiný mrav! To snad palatí dodnes,
ale někdo začíná přidávat i : Jiná doba, jiný
mrav!**

<http://www.lidice.cz/>

"Vševysvětlující": "Je jiná doba!" mne však



neuspokojuje. Copak se z té nové doby mám, "pominout"? Když vidím chování našich politiků a čelných představitelů, jejich pochybené názory, tak bych tu nejraději nebyl. Na to už jsem ale starší, abych někam odešel. Musím se prostě k těmto věcem postavit jak je třeba.

O čem je ale řeč?

Jde o zneužívání pietních míst a co je nejhorší, že se to děje reálně, nejen na webu. Piknik k desátému výročí nějaké firmy v Památníku na Vítkově. Tím to začalo, tedy píše-li jen o Památníku na Vítkově a ne o jiných případech.

Povolení od povolaného je nejpovolanější! Proti tomu nelze nic mít, ovšem pokud ten nejpovolanější není ředitelem Památníku na Vítkově a nepovolí zde mejdan, což se s pietním místem Hrobu neznámého vojína vůbec neslučuje. Co k tomu nadřícené ministerstvo? Krátce po mejdanu ani slovo, tedy alespoň ne veřejně. (Nenašel jsem)

Sluší se snad v místech, která jsou vyhrazena pietě a mají statut Národního památníku aby se zde mejdany konaly?

Není to o povolení, ale o hulvátství. viz citát:

"Oslava byla podle mě zvládnutá tak, že to pietní ráz místa nijak nenarušilo, jako účastník jsem neviděl nic, co by vedlo k znesvěcení tohoto místa."

Kdo ověnil mejdan na Vítkově tímto mottem, si čtenář lehce dohledá na netu.

Takto uvolněný "nemrav" (slovo mrav je v této souvislosti málo kompetentní) podporovaný byť jen přítomností našich špiček, a že jich tam pár bylo, nastavuje ať chceme, či nechceme normu pro chování jiných.

Nejsmutnější je, že pikniky na Pietních územích - navozují témata s pozůstatky na webu. [Britské listy](#) nebo [iDnes.cz](#) nebo [Deník.cz](#)

Nežijeme v normální demokracii, ale v anarchii, kde je možné vše včetně hanobení piety. Ta se v jiných státech ctí a lidé, potažmo výkonná moc si to dokáže uhlídat.

Jen těžko si lze představit, že by se něco podobného dělo v Británii. Tamní demokracie se automaticky pojí se společenskými pravidly, respektem a úctou nejen jeden ke druhému ale i ke svým předkům.

Anarchie namísto demokracie ta dává příležitost takovým živlům existovat a hrát se na výslunní.

Nejen že to poctivě, národnostně uvědomělé občany uráží, ponižuje a pobuřuje, ale zároveň to přímo vyzývá další živly k nekalostem.

A jak se potom na nás dívá zbytek světa?!

Mohu z přesvědčení napsat, že naši republiku v leckterém okolním státě berou už za místo, kam si jezdí "pánové" dobře užívat za málo peněz.

Náš národ z většiny postrádá úctu sám k sobě a i jakoukoliv národní identitu, tudíž nemá žádné zábrany prodat si i "nos mezi očima".

To, že se v Praze točí porno u památníku padlým legionářům nám rozhodně na respektu ve světě nepřidá.

Členové Občanského sdružení Lidice podporují prohlášení Spolku pro vojenská pietní místa, o.s. ze dne 12. března 2008

Členové Občanského sdružení Lidice podporují prohlášení Spolku pro vojenská pietní místa, o.s. ze dne 12. března 2008 ve kterém se praví:

"Zásadně nesouhlasíme s tím, aby tak památné místo jako je vrch Vítkov bylo zneužíváno pro komerční využívání.

Nesouhlasíme s tím, aby se na tomto místě natáčely pornografické filmy. Trváme na tom, aby se danému místu dostalo patřičné úcty, jenž mu dějinně náleží jako poděkování pro padlé vojáky i hrdiny našeho národa."

Za Občanské sdružení Lidice

Antonín Nešpor
předseda sdružení
v.r.

Porno na Vítkově pobouřilo Občanské sdružení Lidice
http://kladensky.denik.cz/zpravy_region/porno20080317.html

Lidice-Pornografické záběry zachycující sexuální akt dvou dívek na Památníku Vítkov v Praze, které se objevily na internetu, vyvolaly nesouhlasnou reakci nejen u Spolku pro vojenská pietní místa.

Odmítavý postoj vyjádřilo také občanské sdružení Lidice.

„Zásadně nesouhlasíme s tím, aby tak památné místo, jako je vrch Vítkov, bylo komerčně zneužíváno. Nesouhlasíme, aby se zde natáčely pornografické filmy. Trváme na tom, aby se danému místu dostalo patřičné úcty, jež mu dějinně náleží jako poděkování pro padlé vojáky i hrdiny našeho národa,“ stojí v prohlášení uvedeného spolku, k němuž se připojilo i sdružení Lidice. „Vítkov je stejně jako území původních Lidic státem vyhlášené památné místo. Pokud se na něm natáčí porno nebo se zde

konají mejdany, uráží nás to,“ reagoval mimo jiné předseda sdružení Antonín Nešpor. Zároveň v této souvislosti připomněl trochu jiný případ, kdy se u společného hrobu lidických mužů v areálu pietního území konal adventní koncert, na němž nechyběl stánek s občerstvením a alkoholickými nápoji. Nedostatkem podle něj také je, že pietní území není označeno třeba zákazem vjezdu vozidlům či volného pobíhání psů.

Samotné Lidice mají s erotickým zneužitím svého jména zkušenosti z minula, když před časem internetové stránky www.lidice.eu nabízely svým návštěvníkům snímky těhotné masturbující dívky.

„Podali jsme tehdy trestní oznámení. Vyšetřování ale ze dvou možných pachatelů neurčilo viníka. Vše nakonec skončilo smírem. Majitel uvedené domény se obyvatelům Lidic omluvil a nabídl ji bezplatně obci. Dnes ji má k dispozici památník,“ sdělil ředitel Památníku Lidice Milouš Červencl. Podle jeho slov je těžké pietní území zcela uhlídat. „Nejdůležitější místa monitorují kamery, ale finanční možnosti nám neumožňují mít tak dokonalý systém, jako má k dispozici třeba policie,“ dodal ředitel.

Porno na Vítkově.
<http://www.lidice.cz/>

Včera na poledne mi volal pan Božovský z Kladenského deníku, jaký mám názor na objevené pornostránky na které upozornil Spolek pro vojenská pietní místa a na něž jsme reagovali jako sdružení přímým odkazem, připojením se k protestu.

No a co po našem telefonním rozhovoru napsal?

"Porno na Vítkově pobouřilo Občanské sdružení Lidice."

Ano, má pravdu už v nadpisu.

Je to šlendrián, když se kupčí s pietou a využívá se místa jako je právě Vítkov k vylepšení prodejnosti pornostránek. Je to plné úchyláctví, které je bohužel trpěno naší společností, která je, jak se zdá, už dlouho s morálkou na štíru. Mlčící většina je tady od toho, aby už podle názvu mlčela a co

zodpovědní, ti mlčí tuplem. Možná, že si dávají na čas s nějakým prohlášením. Ono je ale lepší dělat mrtvého brouka, než abych se přihlásil k tomu, že za provoz památníku nesu odpovědnost tomu, od koho jsem placen. Z našich daní je placena celá kultura, V tomto případě ovšem i nekulturnost.

Porno na Vítkově nás opravdu pobouřilo, protože

Mohl bych na tomto místě vyjmenovat padlé už v první světové válce (byli také z rodiny Horáků mého strýce), pro ně byl také památník na Vítkově vystaven už za první republiky. Nemusíme chodit ale až do Úhonic, kde mají na náměstíčku pomníček i s fotografiemi. Nevrátili se z války. Domů se nedostaly ani jejich ostatky.

Právě pro takové mrtvé hrdiny byl památník na Vítkově vystaven a jejich památce zasvěcen.

No a tak se tam točí porno.

Normální člověk si alespoň odplivne a nechce s tím nic mít. Znamý herec na portálu Denik.cz to vyjádřil přesně:

["Je to hnus!"](#)

Jenomže když k takovému budeme mlčet, za chvíli uvidíme, jak to naše děti budou považovat za normu chování a teď bez moralizování a mentorování. To budeme mít u nás pak pravý ráj, na pohled sexuální a sexuální turisté se jen pohnou, když uvidí známá místa spojená se sexem. Nikomu to ale asi nevadí, hlavně, že budou prskat turistické kasy ve švech.

Pro účely natáčení pornofilmů a obdobným nekulturně-kulturním akcím však Národní památníky nebyly zřízeny. To by si jejich manažeři měli uvědomit především a pokud nemají k pietním místům patřičný přístup, nebo si takové excesy nedokážou ohlídat, necht' opustí svoje trafiky a předají je zodpovědnějším.

Jakékoliv výmluvy, že je něco nedostačující, nebo, že chybí zařízení, nebo že něco ohlídat nejde, nebo, že chybějí síly jsou malicherné a nízké s ohledem na odkaz našich padlých hrdinů.

Takové excesy namířené přímo, či nepřímo proti pietě pietních míst nás opravdu pobuřují.

Ti co za nás padli věděli, za co bojují, ale nikdy se za svého života nedozvěděli, že nakonec zvítězili, přestože ve vítězství věřili. V tom je jejich odkaz pro nás i budoucí a tak jsme povinni jej i je ctít a zachovat.

Výsledek ?

Co dodat závěrem. Díky všem, kteří nám pomohli s podporou naší výzvy. Dočkali jsme se jen kupky urážek našeho spolku od opravdu zajímavých komentátorů různých diskusí. Je s podivem kam všude dokáže takový pisálek přenést rovinu diskuse na téma pietní místo. Dostali se ke kritice vlády, ODS, politiky, ČSSD, našeho spolku, dočkali jsme se obvinění, že za peníze daňových poplatníků koukáme na porno. A hlavně... většině lidí to je jedno, prostě porno je v pořádku, pietní místo by se mělo dát pryč. A snad vrchol je, že se odkaz na naši výzvu objevil na webu pornozprávy, jen si z toho dělá reklamu na původní zdrojový web. Neuvěřitelné co všechno provozovatel Národního ?? (opravdu ještě ? pro mně teda ne !!) dokáže tolerovat. Jak dlouho budeme my tolerovat chování vedení tohoto památníku ?

Pozitivní ale je, že se přeci jen podařilo oslovit veřejnost. A i když pouze menšina se přiklonila k našemu názoru, tedy natáčet pornografický film na Hrobu neznámého bojovníka, se jeví jako nepatřičné je to malé vítězství. Není to tak dávno co jsme vyjádřili nesouhlas s permanentním poškozováním náhrobků a památníků. A ohlas byl malý. Vida, stačí kouzelné slůvko „porno“ a média už na to slyší. Naše společnost je neskutečně zasažená bulvárem. Veřejnost už asi opravdu slyší jen na hesla, krátké zprávy a nemá zájem se starat o svoji minulost a tím mnohdy i budoucnost. Většina prostě vidí samozřejmost v tom, že za peníze je všechno, že za peníze se vždycky najde někdo kdo něco udělá. To je velká chyba, přijde doba kdy i neskutečné množství peněz nedonutí nikoho bojovat za svobodu své země. Všichni asi pak budeme čekat na Blanické rytíře, protože mezi lidmi už se bojovník nenajde.

Ještě jednou velké díky všem, kteří nás podpořili.

Ohlasy z našich internetových stránek
WWW.VETS.ESTRANKY.CZ

Ohlasy z veřejnosti

obec Svatbín (PH)

Čest a úcta všem hrdinům, kteří bojovali za nás.
Vzpomínku též rotnému Janu Kotrchovi. Díky
Vám
Svatbiňáci.
Karel M., 30. 03

Z diskuse na webu www.genea.cz

<http://www.genea.cz/informace/stara-genea/auditorium-genealogie-mageo-archiv/archiv-auditoria-20074-6/>

CIMRMAN [20.4.07 - 10:42]

[http://www.vets.estranky.cz/stranka/pardubicky-kraj - prima stranka !](http://www.vets.estranky.cz/stranka/pardubicky-kraj-prima-stranka!) Desky padlym, vojenska pietni mista v CR s fotkami, seznamy atd. ! Zde ukazka na pardubicky kraj. Jsou tam i fotky jednotlivych hrobu. Kvalitni prace, nevim, zdali existuje neco ucelenejsiho.

K VPM

<http://www.vets.estranky.cz/clanky/vpm-hlavni-mesto-praha/vojenska-pietni-mista-v-praze-3-strana-13->

ZEM. PL. 8 NADPORUČÍK VIKTOR
TIŠNOVSKÝ

* 1878 X 13.12.1916 LA STUVA ITALIE

Jsem ve věku,61, kdy patram ve své paměti a v dnešní technické době jsem se ponořila i do internetu. K velkému memu překvapení jsem narazila na seznam jmen Hrobu v doli na Olsanech,kde jsem našla i jméno mého dedečka Viktora Tisnovského, kterého zasypala v lavina v 1.světové válce v Itálii.Slyšela jsem o něm velice málo od otce,snad jsem tam i u té destičky i jako děvče o důsloch byla.

Chci poďekovat vám všem,kterí jste si dali tu práci a všechna jména uveřejnili na internetu.

S pozdravem

Vera Pechová/Tisnovská

obec Krymlov (PH)

Čest a úcta všem padlým hrdinům obce
Krymlov.

Bez kterých by nás dnes nebylo. Děkuji vám.
nalimlerak, 30. 03. 2008

Počty vojenských pietních míst zařazených v rámci projektu mVPM

Vyhodnocení projektu mapování vojenských pietních míst ke dni 31.březnu 2008								
Počet účastníků, kteří se zapojili do projektu								
SVV+ČsOL	Vál.veteráni	ČSBS	ostatní		z toho členů Spolku pro VPM		pos-143	CELKEM
15	10	1	115		12			141
Celkový počet prezentovaných vojenských pietních míst								10706
Návštěvnost stránek za dané období								CELKEM
	minulá období		leden	únor	březen			
	571197		36879	31605	66411			706092
Počet prezentovaných vojenských pietních míst na internetu								
Hlavní město Praha								CELKEM
Praha 1	Praha 2	Praha 3	Praha 4	Praha 5	Praha 6	Praha 7		
154	75	1634	276	289	192	100		
Praha 8	Praha 9	Praha 10			Praha historie			
463	37	42			4			3266
Jihočeský								CELKEM
Č.Budějovice	Č.Krumlov	J.Hradec	Písek	Prachatice	Strakonice	Tábor		
7	16	36	31	124	17	14		245
Jihomoravský								CELKEM
Blansko	Brno město	Brno venkov	Břeclav	Hodonín	Vyškov	Znojmo		
8	246	20	166	106	15	98		659
Karlovarský								CELKEM
Cheb	Karlovy Vary	Sokolov						
1	11	6						18
Královéhradecký								CELKEM
H.Králové	Jičín	Náchod	Rychnov n/K.	Trutnov				
742	174	263	63	84				1326
Liberecký								CELKEM
Česká Lípa	Jablonec n/N.	Liberec	Semily					
12	23	10	18					63
Moravskoslezský								CELKEM
Bruntál	Frýdek Místek	Karviná	Nový Jičín	Opava	Ostrava město			
67	16	3	8	36	23			153
Olomoucký								CELKEM
Jeseník	Olomouc	Prostějov	Přerov	Šumperk				
19	53	51	94	19				236
Pardubický								CELKEM
Chrudim	Pardubice	Svitavy	Ústí nad Orlicí					
211	568	22	100					901
Plzeňský								CELKEM
Domažlice	Klatovy	Plzeň jih	Plzeň město	Plzeň sever	Rokycany	Tachov		
94	136	25	54	38	19	2		368
Středočeský								CELKEM
Benešov	Beroun	Kladno	Kolín	K.Hora	Mělník	Mladá Boleslav	Nymburk	
73	297	183	332	407	127	180	147	
Praha východ	Praha západ	Příbram	Rakovník					
256	136	81	7					2226
Ústecký								CELKEM
Děčín	Chomutov	Litoměřice	Louny	Most	Teplice	Ústí nad Labem		
39	4	13	8	14	37	14		129
Vysočina								CELKEM
H.Brod	Jihlava	Pelhřimov	Třebíč	Žďár n/Sáz.				
123	329	35	268	49				804
Zlínský								CELKEM
Kroměříž	Uherské Hradiště	Vsetín	Zlín					
43	8	3	5					59
Zahraníčí								CELKEM
Bosna	Chorvatsko	Kosovo	Francie	Slovensko	Rusko	SRN	Tunisko	
13	6	8	8	146	7	13	1	
Japonsko	Maďarsko	Finsko	Ukrajina	Arménie	Itálie	Polsko	Slovinsko	253
1	1	1	19	2	14	5	4	
Rakousko	USA	Řecko						
1	1	2						

Fotografie na titulní stránce : vojenský hřbitov v Písku, autor : Karel Fous

Zpravodaj Monument je **neprodejná** účelová tiskovina, vydávaná za účelem propagace mapování vojenských pietních míst a **Spolku pro vojenská pietní místa, o.s.** Číslo neprošlo jazykovou úpravou.
Adresa pro kontakt : vladijan@centrum.cz , webové stránky projektu www.vets.estranky.cz
Redakční rada : Vladimír Štrupl (tiskový mluvčí), Martin Brynych,